



Dibujo de Rafael Tufiño II

8



INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA
CONCIERTOS DOMINICALES – TEMPORADA 1973-74

domingo 30 de septiembre a las
8:00 de la noche

Casa Blanca

MUSICA DEL SIGLO XX

PROGRAMA

- | | | |
|------|--|---------------------------|
| I. | Las Horas Seculares e Instantáneas
Eduardo Kusnir, lector-fumador
Francis Schwartz, piano | Erik Satie &
John Cage |
| II. | Brindis IV*
Eduardo Kusnir, Francis Schwartz, pianistas | Eduardo Kusnir |
| III. | Titan No. 1
Automóvil Volkswagen 1963**
Estudiantes del Departamento de Musica
de la Universidad de Puerto Rico | Robert Moran |

INTERMEDIO

- | | | |
|-----|--|------------------|
| IV. | Brindis III*
Eduardo Kusnir, Francis Schwartz, pianistas | Eduardo Kusnir |
| V. | Auschwitz
Carmen Biascoechea, coreógrafa-bailarina
Zilia Sánchez, ambientación | Francis Schwartz |

Artista Invitado: Eduardo Kusnir
Escenografía: Zilia Sánchez
Técnico de sonido: Manuel Baez
Técnico de iluminación: Hiram Albino
Baile y movimientos: Carmen Biascoechea
Dirección, programación y supervisión: Francis Schwartz

*Estreno mundial

**El automóvil Volkswagen 1963 es parte de la colección del Dr. Donald Thompson y fue seleccionado después de una audición de automóviles.

Próximo Concierto:

Domingo 7 de octubre 1973 a las 4:30 de la tarde
Aura Norma Robledo, soprano